

# INDICE

<b>Premessa</b> .....	7
<b>Introduzione</b> .....	11
1. Le fonti .....	11
a) La «base» marciana .....	11
b) Il materiale della «Quelle» .....	12
c) La fonte propriamente lucana .....	13
2. La struttura della versione lucana .....	14
3. L'inizio della versione lucana (1,1-4) .....	15
4. L'autore/redattore .....	23

## PRIMA PARTE

### I PRESUPPOSTI, LA NASCITA, L'INFANZIA

(Lc 1,5-2,52)

#### Capitolo 1

<b>Il quadro d'insieme</b> .....	29
1. Premessa .....	29
2. Matteo e Luca a confronto .....	30
3. Il racconto lucano .....	31

#### Capitolo 2

<b>La prosa dell'annuncio</b> (Lc 1,5-38) .....	33
1. Articolazione globale .....	33
2. La ritualità non basta. Lettura di Lc 1,5-25 .....	34
a) La presentazione (vv. 5-7) .....	34
b) L'occasione della prossimità tra uomo e Dio (vv. 8-10) .....	36
c) L'importanza dell'annuncio (vv. 11-17) .....	37
d) Le difficoltà di credere all'umanamente impossibile (vv. 18-20) ..	40
e) L'ambiente circostante capisce (vv. 21-23) .....	41
f) Il primo atto visibile del compimento (vv. 24-25) .....	41
g) Linee di sintesi .....	42

3. Per una fede intelligente. Lettura di Lc 1,26-38 .....	43
a) Il quadro circostanziale (vv. 26-27) .....	43
b) La gioia di un messaggio può sconvolgere? (vv. 28-29) .....	45
c) Il senso della grazia (vv. 30-33) .....	48
d) Quando il dubbio è fondato (vv. 34-37) .....	50
e) L'entusiasmo di una risposta coraggiosa (v. 38) .....	53
f) Per approfondire: la verginità di Maria .....	55
g) Bibbia e Corano a confronto .....	60
h) Lc 1,26-38: linee di sintesi .....	62

### Capitolo 3

<b>La poesia della riconoscenza, la prosa della storia (Lc 1,39-80) .</b>	<b>65</b>
1. La risposta della fede appassionata (vv. 39-56) .....	65
2. Il contesto immediato (vv. 39-45) .....	65
3. Il <i>Magnificat</i> (vv. 46b-55): testo e analisi .....	70
a) L'uomo può "far grande" Dio? Sì, a condizione che... (vv. 46-49a)	70
b) Il centro irradante del tutto (vv. 49b) .....	73
c) La santità di Dio è promozionale e rivoluzionaria senza discriminazioni (vv. 50-55) .....	74
d) Linee conclusive .....	79
4. Il culmine del piano di Dio inizia a realizzarsi (vv. 57-80) .....	81
a) Il contesto (vv. 57-66) .....	81
b) vv. 68-80: .....	82
– Il testo .....	82
– Lettura del testo .....	83
c) Linee di sintesi .....	86
5. Schema strutturale (Lc 1,5-80) .....	88

### Capitolo 4

<b>La nascita nella gioia e nel dolore della storia (Lc 2,1-20) .....</b>	<b>89</b>
1. Svolgimento narrativo .....	89
a) La storia del mondo tra apparenza e realtà (vv. 1-7) .....	89
– La base di partenza (vv. 1-5) .....	90
– Senza niente di eccezionale, anzi... (vv. 6-7) .....	92
b) La gloria risplende dove viene colta come tale (vv. 8-14) .....	94
– L'annuncio dopo l'evento (vv. 8-12) .....	94
– Il coro del cielo (vv. 13-14) .....	95
c) Una risposta intelligente di lode (vv. 15-21) .....	97

2. Linee conclusive . . . . .	101
3. Per approfondire: i termini del parlare «dai cieli» . . . . .	103
4. Per approfondire: la gioia nella Bibbia . . . . .	107
a) Nella lingua ebraica antica . . . . .	107
b) Nella lingua greca antica . . . . .	109
c) Nella grecoità antica extra-biblica . . . . .	111
d) Nella LXX . . . . .	112
e) Nel giudaismo ellenistico al di fuori della Bibbia . . . . .	113
f) Nel Nuovo Testamento . . . . .	115

Capitolo 5

<b>Gesù, il giudaismo e oltre (Lc 2,22-52)</b> . . . . .	119
1. Dal particolare all'universale: lettura dei vv. 22-40 . . . . .	119
a) Nell'usualità giudaica (vv. 22-24) . . . . .	119
b) In un'atmosfera giudaica aperta all'universalità evangelica (vv. 25-35) . . . . .	120
c) La radice giudaica costruisce il futuro (vv. 36-40) . . . . .	123
d) Linee di sintesi . . . . .	124
2. Per approfondire: i cantici lucani (cenni orientativi) . . . . .	125
3. La missione di Dio per l'uomo: lettura dei vv. 41-52 . . . . .	128
a) Dalla normalità rituale all'eccezionalità della scomparsa (vv. 41-45) . . . . .	128
b) La missione di Gesù (vv. 46-50) . . . . .	130
c) L'attesa dell'inizio pubblico umano-divino (vv. 51-52) . . . . .	132
d) Linee di sintesi . . . . .	133
4. Per concludere su Luca 1-2 . . . . .	133

SECONDA PARTE

**LA PREPARAZIONE DELL'INIZIO PUBBLICO**

(Lc 3,1-4,13)

Capitolo 6

<b>Il culmine di una missione (Lc 3,1-20)</b> . . . . .	139
1. Il contesto . . . . .	139
2. Il senso fondamentale di Giovanni il Battizzatore (3,1-20) . . . . .	139
a) La sua azione (vv. 1-18) . . . . .	139
b) La sua fine (vv. 19-20) . . . . .	143

## Capitolo 7

### **La missione del Dio di Gesù Cristo**

<b>nella storia umana: gli inizi</b> (Lc 3,21-4,13) .....	145
1. Immergersi per essere manifestato come l'amato (3,21-22) .....	145
2. Dall'apice all'inizio (3,23-38) .....	147
3. Vincere il male fin dal principio (4,1-13) .....	148

## TERZA PARTE

### **IL MINISTERO GALILAICO**

(Lc 4,14-9,50)

## Capitolo 8

<b>L'inizio dell'evangelizzazione (linee generali)</b> .....	153
--	-----

## Capitolo 9

<b>Bellezza e bontà per la libertà</b> (Lc 4,14-30) .....	157
1. Svolgimento narrativo di Lc 4,14-30 .....	157
a) L'accoglienza è familiare (vv. 14-15) .....	157
b) La Parola è anzitutto liberazione (vv. 16-22) .....	159
– La normalità rituale giudaica sembra continuare (16-20) ....	159
– Qualcosa di decisivo cambia (21-22) .....	162
c) Gesù non ha più «buona stampa» a Nazareth (vv. 23-30) .....	164
2. La formazione del testo di Lc 4,14-30 .....	167
3. Conclusione .....	170
4. Per approfondire: la sinagoga (caratteri generali) .....	172

## Capitolo 10

<b>La proclamazione della vita</b> (Lc 4,31-7,17) .....	175
1. 4,31-7,10: linee d'insieme .....	175
a) Lettura di 5,1-11 .....	175
– Cenni introduttivi .....	175
– Lettura del testo .....	177
– Linee di sintesi .....	182
– Riflessioni ermeneutiche contemporanee .....	184
b) Lettura di 6,20-49 .....	185
– Il contesto .....	185
– vv. 20-26 .....	187
– vv. 27-49 .....	197
c) Cenni su 7,1-10 .....	201

2. Lettura di Lc 7,11-17 .....	202
a) Due itinerari di viaggio si incontrano (vv. 11-12) .....	202
b) L'amore totale incontra e sostiene l'amore terreno (vv. 13-15) ..	204
c) Chi assiste, registra e diffonde (vv. 16-17) .....	206
d) Conclusione .....	208
3. Per approfondire: la sofferenza e la morte hanno senso nella vita umana? .....	209

#### Capitolo 11

<b>La messianicità è sempre più netta</b> (Lc 7,18-9,50) .....	213
1. Perché Gesù è il Messia? (7,18-23) .....	213
2. La via della riconciliazione umana (7,36-50) .....	214
3. Essere aperti a Dio per aprirsi agli altri (9,7-50) .....	217
a) Lettura dei vv. 18-24 .....	217
– Cenni introduttivi .....	217
– Lettura del testo .....	219
b) Cenni generali sui vv. 25-50 .....	224

### QUARTA PARTE

## IL VIAGGIO DELLA VITA

(Lc 9,51-19,27)

#### Capitolo 12

<b>Linee introduttive generali</b> .....	229
1. L'inizio del viaggio: lettura di 9,51-62 .....	229
a) Cenni introduttivi .....	229
b) Lettura del testo .....	230
c) Linee di sintesi .....	234
d) Riflessioni ermeneutiche contemporanee .....	236
2. Tutto dipende dal rapporto con Dio (10,1-11,13) .....	237
3. I confronti necessari alla sequela (11,14-15,32) .....	240
4. 16,1-19,27: riferimenti globali .....	242
a) L'uso oculato ed efficacemente realistico dei beni materiali (16,1-17,10) .....	242
b) La realizzazione della salvezza, ossia la venuta del regno di Dio (17,11-18,14) .....	243
c) Le condizioni per porsi nella logica del regno di Dio (18,15-19,27) .....	244

## Capitolo 13

<b>La vitalità della festa che dà la vita</b> (Lc 13,10-17) .....	247
1. Svolgimento narrativo .....	247
a) La situazione (vv. 10-11) .....	247
b) Lo sguardo che redime (vv. 12-13) .....	249
c) Il valore dell'essere umano (vv. 14-16) .....	251
d) Il senso del gioire (v. 17) .....	254
2. Conclusione .....	255
3. Per approfondire: la donna nel vangelo secondo Luca .....	257

## Capitolo 14

<b>Il dono della pienezza di vita</b> (Lc 15,11-32) .....	261
1. Il contesto (15,1-10) .....	261
2. Lettura del testo .....	263
a) L'inizio è rispettoso della libertà (vv. 11-13a) .....	263
b) L'esercizio egocentrico della libertà (vv. 13b-20a) .....	265
c) Dal rispetto della libertà all'affetto profondo della riconciliazione (vv. 20b-24) .....	268
d) La responsabilità della gioia è esigente (vv. 25-32) .....	272
3. Conclusione .....	275
4. Per approfondire: quale genere di padre è il Dio neotestamentario?	279

## Capitolo 15

<b>Dall'apparenza alla sostanza</b> (Lc 16,1-18,14) .....	281
1. 16,1-9: cenni di lettura .....	281
2. 16,19-31: linee di analisi .....	284
3. 18,9-14: aspetti qualificanti .....	286

## Capitolo 16

<b>La salvezza per tutti</b> (Lc 19,1-10) .....	289
1. Sviluppo narrativo .....	289
a) Un essere umano ricco, ma non soddisfatto in se stesso (vv. 1-4) .....	289
b) La casualità di uno sguardo decisivo (vv. 5-6) .....	291
c) Salvare cambia (vv. 7-10) .....	293
2. Conclusione .....	297

QUINTA PARTE  
**DALL'ESALTAZIONE ALL'INIZIO DELLA FINE**  
(Lc 19,28-21,38)

Capitolo 17	
<b>Il quadro globale</b> .....	303
Capitolo 18	
<b>Linee di forza tematiche</b> .....	305

SESTA PARTE  
**I RACCONTI DELLA PASSIONE E DELLA MORTE**  
(Lc 22,1-23,56a)

Capitolo 19	
<b>Una visione d'insieme</b> .....	311
1. Dal complotto contro Gesù alla condanna di Pilato (22,1-23,25) ..	311
2. Il racconto della morte di Gesù (23,26-56) .....	313
Capitolo 20	
<b>La grandezza dell'amore</b> (Lc 22,24-71) .....	317
1. Cenni introduttivi .....	317
2. Parole nel Cenacolo: dialogo sulla vera grandezza (vv. 24-30) .....	318
3. Dialogo sulla prova (vv. 31-38) .....	322
4. Eventi sul monte degli Ulivi: la preghiera di Gesù (vv. 39-46) .....	325
5. L'arresto (vv. 47-53) .....	328
6. Sguardo panoramico dei vv. 54-71 .....	330
7. Riflessioni ermeneutiche contemporanee .....	332
Capitolo 21	
<b>L'innocenza dell'amore</b> (Lc 23,1-25) .....	335
1. Sviluppo narrativo .....	335
a) La prima volta davanti a Pilato (vv. 1-5) .....	335
b) Davanti a Erode (vv. 6-12) .....	338
c) La seconda volta davanti a Pilato (vv. 13-25) .....	342
– Pilato argomenta (vv. 13-16) .....	342
– Gli accusatori insistono e Pilato replica (vv. 17-23) .....	344
– L'ostinazione prevale (vv. 24-25) .....	347

2. Il processo a Gesù secondo Luca: notazioni d'insieme . . . . .	348
3. Conclusione . . . . .	350
4. Per approfondire: Barabba o Gesù, una scelta realmente avvenuta? . . . . .	352

Capitolo 22

<b>Il senso del perdono (Lc 23,26-56) . . . . .</b>	<b>355</b>
1. Introduzione . . . . .	355
2. Il contesto testuale . . . . .	356
3. Lungo la via (vv. 26-33) . . . . .	356
4. Sulla croce (vv. 34-46) . . . . .	360
5. Dopo la morte (vv. 47-56) . . . . .	367
6. Linee esegetiche di sintesi . . . . .	370
7. Linee ermeneutiche contemporanee . . . . .	371

SETTIMA PARTE  
**LE APPARIZIONI DEL RISORTO**  
(Lc 23,56b-24,53)

Capitolo 23

<b>Le apparizioni del Risorto: storia della fede, fede nella storia . . . . .</b>	<b>377</b>
---	------------

Capitolo 24

<b>Ricordare, celebrare, testimoniare (Lc 24,13-35) . . . . .</b>	<b>381</b>
1. Sviluppo narrativo . . . . .	381
a) I discepoli in viaggio fanno un incontro (vv. 13-24) . . . . .	381
b) L'incontrato non è estraneo, anzi... (vv. 25-27) . . . . .	385
c) Dalla Parola alla vita (vv. 28-35) . . . . .	387
2. Conclusione . . . . .	389

Capitolo 25

<b>Risorgere per far crescere (Lc 24,36-53) . . . . .</b>	<b>393</b>
1. Il contesto . . . . .	393
2. Sviluppo narrativo . . . . .	394
a) La concretezza di una presenza sorprendente (vv. 36-43) . . . . .	394
b) La fedeltà a una promessa che non viene meno (vv. 44-49) . . . . .	398
c) La fine del principio (vv. 50-53) . . . . .	401
3. Conclusione . . . . .	404



4. Per approfondire: «cambiare mentalità» secondo la Bibbia .....	406
a) La Bibbia ebraica .....	407
b) Dalla LXX all'epoca neotestamentaria .....	408
c) Il Nuovo Testamento .....	409

Capitolo 26

<b>Cenni di sintesi finale</b> .....	413
1. L'evangelo della salvezza è tale perché è rivolto a tutti .....	414
2. La storicità non è soltanto un peso per l'essere umano .....	415
3. La gioia di vivere l'evangelo è questione da ingenui illusi? .....	419
4. Per essere umani oggi e sempre .....	422
5. Il perdono e la vita .....	426
6. E pertanto... ..	428

OTTAVA PARTE

**IL TESTO**

<b>Il testo</b> .....	431
<b>Bibliografia</b> .....	491
1. Strumenti .....	491
2. Commenti sul vangelo secondo Luca .....	492
3. Studi sugli scritti lucani .....	493
4. Altri studi biblici, teologici e storico-culturali .....	497