

**Eucharistie : 13 mars 2016**  
**« Voici : moi je fais du neuf » (Is 43,19)**

**Première lecture**

*La première lecture de ce matin nous met devant les yeux la situation des Hébreux qui sont exilés à Babylone. A ces personnes le prophète annonce le salut.*

*D'abord, le prophète rappelle l'expérience que les ancêtres ont vécue lorsque Dieu les a libérés de l'Égypte et leur a fait traverser la mer et le désert. Mais ces souvenirs merveilleux seront bientôt dépassés par une nouvelle intervention de Dieu qui assure : « Voici : moi je fais du neuf » (v. 19). Le prophète utilise ici le mot « hadâshâ' », c'est-à-dire « du neuf », une nouveauté inattendue et inimaginable<sup>1</sup>. Et les exilés sont invités à découvrir ce neuf que Dieu accomplit et qui déjà bourgeonne. Ce neuf sera - et devra être - le peuple, le peuple que Dieu a caressé de ses mains et qui chantera sa louange (v. 21).*

**Du livre d'Isaïe (43,16-21)**

<sup>16</sup> Ainsi parle Yhwh,

lui qui a ouvert en pleine mer un chemin,  
un sentier au cœur des eaux déchaînées,

<sup>17</sup> lui qui a fait sortir chars et chevaux,  
troupes et corps d'assaut des Égyptiens tout ensemble.

Ils sont tombés pour ne plus se relever.

Ils sont consumés, éteints  
comme la mèche d'une lampe.

<sup>18</sup> (Ainsi parle Yhwh :)

« Ne pensez plus aux événements du passé,  
n'ayez pas nostalgie de ce qui est derrière vous.

<sup>19</sup> Voici : moi je fais **du neuf**, il bourgeonne déjà,  
ne savez-vous pas le reconnaître ?

Oui, je vais mettre en plein désert un chemin,  
dans des terres sauvages, des sentiers.

<sup>20</sup> Elles me rendront gloire, les bêtes de la campagne,  
chacals et autruches,

car j'ai mis, en plein désert, de l'eau,  
des fleuves, dans des endroits sauvages,  
pour donner à boire à mon peuple, à mon élu.

<sup>21</sup> Et ce peuple, que j'ai formé, que j'ai caressé de mes mains,  
dira pourquoi il me loue ».

**Psaume**

*La page du prophète, que nous venons d'écouter, annonce le retour des exilés. Quant au psaume 126, il évoque ce même retour, mais dans une autre perspective. Après la joie et l'euphorie du retour, maintenant c'est le temps de la reconstruction, une reconstruction difficile et pleine de souffrance<sup>2</sup>, comme chacun et chacune de nous a pu en faire l'expérience 'sur sa peau', ici chez nous, dans nos Quartiers.*

*Le psaume 126 est un poème « des montées ». Comme en montant vers Bugarama, une des caractéristiques du poème est de poser le regard sur les mêmes lieux, sur les mêmes expériences mais d'un point de vue différent. Ici c'est surtout le cas pour le mot « retour ». Dans la première strophe (vv. 1-3) du psaume, le retour est le retour des exilé(e)s - de Babylone vers Jérusalem - mais c'est aussi le retour de Dieu vers son peuple : un Dieu qui se montre très proche dans toute sa tendresse. Et la joie du retour est inimaginable, comme la joie d'un rêve (v. 1).*

*La deuxième strophe (vv. 4-6) revient sur le thème du retour. Maintenant le regard n'est plus vers le passé et le retour de l'exil ; le regard est orienté vers l'avenir, vers un autre retour désiré et invoqué : « Retourne, Yahvéh, avec notre retour ». Et ce n'est pas le retour d'Israël ou de Sion ; c'est **notre** retour. C'est un*

<sup>1</sup> Cf. U. Berges, *Jesaja 40-48*, Herder, Freiburg . Basel . Wien, 2008, p. 302.

<sup>2</sup> Cf. B. Piacentini, *I Salmi. Preghiera e poesia*, Paoline, Milano, 2012, p. 662. Cf. aussi G. Ravasi, *Il libro dei salmi. Commento e attualizzazione. Vol. III (Salmi 101-150)*, EDB, Bologna, 1985, p. 579.

changement dans la vie quotidienne de la communauté qui prie le psaume<sup>3</sup>, un changement qui est, en même temps, le retour de Dieu vers la communauté. Ce changement est comparable à la situation du paysan : la peine et les larmes en allant semer, la joie en rentrant après la moisson. C'est un changement qui peut se vérifier après des mois, mais il peut aussi se vérifier en peu de jours, comme le changement du Nyabagere après une nuit de pluie.

D'ici notre refrain à la fin de chaque strophe :

**Retourne, Yhwh, avec notre retour,  
comme le lit du Nyabagere à l'arrivée de la pluie.**

### **Psaumes 126**

<sup>1</sup> Chant des montées.

Quand Yhwh retourna avec le retour de Sion,  
nous étions comme ceux qui rêvent.

<sup>2</sup> Alors, s'emplit d'un rire notre bouche  
et notre langue d'un cri de joie ;  
alors ils disaient dans les nations :

« Il a fait grandes, Yhwh, ses œuvres envers ceux-là ».

<sup>3</sup> Il a fait grandes, Yhwh, ses œuvres envers nous,  
nous étions réjouis.

**Refr. : Retourne, Yhwh, avec notre retour,  
comme le lit du Nyabagere à l'arrivée de la pluie.**

<sup>4</sup> Retourne, Yhwh, avec notre retour,  
comme le lit des torrents dans le sud désertique.

<sup>5</sup> Ceux qui ont semé dans un sanglot  
dans un cri de joie moissonneront.

<sup>6</sup> A l'aller, il ira et en pleurant,  
portant le sac de la semence ;  
à l'arrivée, il arrivera dans un cri de joie,  
portant ses gerbes.

**Refr. : Retourne, Yhwh, avec notre retour,  
comme le lit du Nyabagere à l'arrivée de la pluie.**

### **Deuxième lecture**

Philippes est la première ville d'Europe dans laquelle Paul, vers les années 49-50, a fondé une communauté chrétienne. Plus tard, vers l'année 54, Paul, qui est en prison à Ephèse et ne sait pas s'il sera condamné à mort ou s'il sera libéré, écrit la lettre aux Philippiens. Il veut les encourager à rester fidèles à l'évangile, même si des païens les persécutent.

A cette lettre, on a ajouté deux autres textes de Paul. D'abord une lettre que Paul avait écrite précédemment aux Philippiens pour les remercier de l'aide précieuse qu'ils avaient donnée à l'apôtre (Phil 4,10-20). L'autre texte (Phil 3,1b-4,1) est plus récent<sup>4</sup>. Paul le compose lorsque dans la communauté arrivent des missionnaires chrétiens d'origine juive. Ces missionnaires veulent imposer la circoncision et se présentent comme des croyants déjà arrivés à la perfection.

Quant à Paul, il réagit d'une façon polémique. Lui aussi est d'origine juive, mais il a tout laissé pour s'ouvrir au Christ. Les convictions et les pratiques qu'il avait vécues précédemment, il les considère désormais comme « des ordures » (v. 8). Et pour ce qui est de sa 'justice', une justice « liée à la pratique de la loi » (v. 9) juive, Paul la laisse tomber : il en veut une autre, « la 'justice' qu'on a à travers la foi en Christ (v. 9).

En effet, la relation avec le Christ l'a pris totalement : désormais le but de Paul est de « connaître le Christ » (v. 10), c'est-à-dire de vivre une relation intime avec le Christ, de participer à ses souffrances et de pouvoir, un jour, « parvenir à la résurrection d'entre les morts » (v. 11).

Et, par rapport aux missionnaires qui se montrent comme des 'arrivés', Paul souligne : je ne suis pas « parvenu à l'accomplissement » (v. 12). En effet, l'apôtre a « été saisi par le Christ » (v. 12), le Christ s'est

<sup>3</sup> Cf. E. Zenger, *Psalm 126*, dans F.-L. Hossfeld / E. Zenger, *Psalmen 101-150*, Herder, Freiburg - Basel - Wien, 2008, p. 509.

<sup>4</sup> Cf. G. Barbaglio, *Le lettere di Paolo. Traduzione e commento. Vol. 2*, Borla, Roma, 1980, p. 536ss. Cf. aussi G. Barbaglio, *Paolo di Tarso e le origini cristiane*, Cittadella, Assisi, 1985, p. 200s.

emparé de lui. Et cette rencontre, vraiment décisive, a fait de Paul un athlète, un peu comme un coureur qui, dans le stade, est totalement tendu vers la ligne d'arrivée.

### De la lettre aux Philippiens (3,8-14)

<sup>8</sup> Oui, je considère tout comme une **perte** par rapport à ce bien suprême qu'est la **connaissance** de Jésus Christ mon Seigneur. Pour lui, j'ai accepté de tout **perdre**, et je considère tout cela comme des ordures, afin de gagner le Christ <sup>9</sup> et d'être parfaitement uni à lui. Je veux être sans ma 'justice' personnelle - celle qui est liée à la pratique de la loi - mais avec la 'justice' qu'on a à travers la foi en Christ : je parle de la 'justice' qui a son origine en Dieu et qui a la foi comme fondement. <sup>10</sup> Mon but c'est de **connaître** le Christ et la puissance de sa résurrection ; c'est de souffrir avec lui et être rendu semblable à lui dans sa mort. <sup>11</sup> C'est ainsi que j'espère parvenir à la résurrection d'entre les morts.

<sup>12</sup> Je ne veux pas dire que j'ai déjà atteint le but ou que je suis déjà parvenu à l'accomplissement ! Mais je m'élanche pour le **saisir**, car moi aussi, j'ai été **saisi** par le Christ Jésus. <sup>13</sup> Non, frères et sœurs, je ne pense pas de l'avoir déjà **saisi**. Mais une chose est sûre : j'oublie la route qui est derrière moi et je suis tendu en avant, <sup>14</sup> je cours vers le but pour obtenir le prix. Dieu nous appelle d'en haut à le recevoir par le Christ Jésus.

### Evangile

*Le récit de la femme adultère manque dans la plupart des manuscrits anciens. Dans d'autres il a été placé à la fin de l'Evangile de Jean ou juste avant le récit de la passion selon Luc<sup>5</sup>. C'est donc une page qui a déconcerté ceux qui recopiaient les récits évangéliques. Récit déconcertant. En effet, le pardon, le pardon que Jésus donne à la femme, nous met en question. Nous sommes un peu comme les scribes et les pharisiens qui veulent donner une certaine image d'eux-mêmes. Et heureusement Jésus les met en question et nous met en question. D'abord à travers son silence et ensuite à travers son avertissement : « Que celui d'entre vous qui est sans péché, le premier jette sur elle une pierre ! » (v. 7). C'est ainsi que Jésus les pousse à ouvrir les yeux sur leur hypocrisie, sur leur comportement de façade et sur ce qu'ils cachent. Pourquoi rester déconcerté si Jésus ne condamne pas la femme ? Bien osé celui qui pourrait prétendre de ne pas avoir besoin de la miséricorde de Dieu !<sup>6</sup>*

*Mais le récit de la femme adultère contient aussi un deuxième élément très important. A côté du pardon, il y a la confiance. Jésus rassure la femme : elle peut s'en aller et changer. Elle en est capable.*

### De l'Evangile selon Jean (8,1-11)

<sup>1</sup> Quant à Jésus, il alla au mont des oliviers. <sup>2</sup> Mais, dès l'aurore, de nouveau il arrivait au temple, et tout le peuple venait à lui, et s'étant assis il les enseignait. <sup>3</sup> Or les scribes et les pharisiens amènent une femme surprise en adultère et, la plaçant au milieu, <sup>4</sup> ils lui disent : « Maître, cette femme a été surprise en flagrant délit d'adultère. <sup>5</sup> Or, dans la Loi, Moïse nous a prescrit de lapider de telles femmes. Toi donc, que dis-tu ? »

<sup>6</sup> Ils disaient cela pour le mettre à l'épreuve, afin d'avoir matière à l'accuser. Mais Jésus, se baissant, de son doigt écrivait sur la terre. <sup>7</sup> Comme ils continuaient à l'interroger, il se redressa et leur dit : « Que celui d'entre vous qui est sans péché, le premier jette sur elle une pierre ! » <sup>8</sup> Et se baissant de nouveau, il écrivait sur la terre. <sup>9</sup> Mais eux, entendant cela, sortirent l'un après l'autre, à commencer par les plus vieux ; et il fut laissé seul, Jésus, et la femme restant au milieu. <sup>10</sup> Alors, se redressant, Jésus lui dit : « Femme, où sont-ils ? Personne ne t'a condamnée ? » <sup>11</sup> Et elle dit : « Personne, Seigneur ». Alors Jésus lui dit : « Moi non plus, je ne te condamne pas. Va, et dès maintenant ne pêche plus ».

### Prière d'ouverture

Envoie-moi l'amour,  
frais et pur comme la pluie, qui bénit la terre altérée  
et remplit les jarres d'argile de la maison.  
Envoie-moi l'amour qui voudrait s'abîmer

<sup>5</sup> Cf. J. Zumstein, *L'Evangile selon saint Jean (1-12)*, Labor et fides, Genève, 2014, p. 277. Cf. aussi M. Nicolaci, *Vangelo secondo Giovanni. Traduzione e commento*, dans *I Vangeli*, a cura di R. Virgili, Ancora, Milano, 2015, p. 1439s.

<sup>6</sup> M. E. BONNARD – A. LAMOUILLE, *L'Evangile de Jean*, Cerf, Paris, 1987, p. 217.

jusqu'au fond de l'être,  
et de là jaillir en une sève invisible  
à travers les branches de l'arbre de la vie,  
donnant le jour aux fruits et aux fleurs.  
Envoie-moi l'amour qui retient le cœur  
dans une plénitude de paix<sup>7</sup>.  
[Rabindranath Tagore : 1871-1951]

### Prière finale

Personne, même aujourd'hui,  
pense comme toi, Seigneur,  
à propos d'une femme adultère,  
même dans ton église.  
Même aujourd'hui,  
nous qui avons perdu la notion du péché,  
nous sommes toujours prêts à accuser.  
Seigneur, nous aimerions te remercier  
avec le cœur même de la femme adultère,  
nous aimerions tous nous sentir comme elle,  
lorsque tu lui as dit : « Femme, va en paix... »  
Amen.<sup>8</sup>  
[David Maria Turoldo : 1916-1992]

---

<sup>7</sup> *Le tour du monde en 80 Prières. Textes réunis par D. LE ROUX*, Albin Michel, Paris, 1997, p. 95.

<sup>8</sup> D. M. Turoldo - G. Ravasi, « *Convertitevi e credete al vangelo* », *Tempo di quaresima, triduo pasquale, tempo di Pasqua. Commento alle letture liturgiche*, San Paolo, Cinisello Balsamo, 2003, p. 129.